

Riječki palimpsesti i dinamika sjećanja: između povijesti i zaborava

28.03.2014, 406, FFRi

09:00 - 10:30

PANEL 1. IZMJEDU POVIJESTI I SJEĆANJA

| | |
|------------------------------|---|
| Vjeran Pavlaković | Uvod u kulturu sjećanja, spomenici i građenje nacije |
| Levente Polyak | Mađarska mjesta sjećanja |
| Vanni D'Alessio | NOB, Rijeka i zaboravljena mjesta sjećanja |
| Dubravko Matanić | Prvi Svjetski rat i mjesta sjećanja |
| Franko Dota | Rijeka u talijanskim i hrvatskim historiografskim raspravama o Drugom svjetskom ratu i neposrednom poraću |
| Nevena Škrbić Alempijević | Pristupi kulturne antropologije sjećanju |

10:30/10:45

Pauza za kafu/čaj

10:45 – 12:00

PANEL 2. KULTURNA BAŠTINA I MJESTA SJEĆANJA/ZABORAVALA

| | |
|--------------------|---|
| Ana Bezić | Uvod u kulturnu baštinu kao negativnu baštinu |
| Renato Stanković | Kastavština kao prostor sjećanja |
| Davor Mišković | Industrijska baština |
| Tomislav Brajnović | Redefinicija povijesti i povijesti umjetnosti |
| Milovan Pissari | Antifašistički vodič kroz Beograd |

12:30 – 13:00

PANEL 3: KAKO UHVATITI SJEĆANJA

| | |
|----------------|-------------------------------------|
| Milica Tomić | “Jednoga dana...” i mjesta zaborava |
| Tanja Petrović | Usmjena povijest |
| Romano Perić | Fotografija |
| Mirjam Baumert | <i>Soundscapes</i> |

13:30-15:00

Ručak menza

15:00 – 18:00

RADIONICE

Fiume